

---

**UNIVERSITI SAINS MALAYSIA**

**Peperiksaan Semester Pertama  
Sidang Akademik 2001/2002**

**September 2001**

**VLA 101 – Pengantar Seni Teater**

**Masa : 3 jam**

---

**Arahan:**

1. Sila pastikan kertas peperiksaan ini mengandungi enam [6] soalan dan tiga [3] muka surat yang bercetak sebelum anda memulakan peperiksaan ini.
  2. Jawab empat [4] soalan sahaja. Soalan 1 di Bahagian A adalah wajib dan pilih 1 soalan dari Bahagian B, C dan D.
  3. Setiap soalan bernilai 25 markah.
-

Bahagian A

1. Pilih empat perkara sahaja dan beri penerangan ringkas dan tepat mengenai tiap-tiap perkara yang dipilih:
  - a) korus dalam teater Yunani
  - b) teater zaman Elizabethan
  - c) Izumo Okuni
  - d) Watak-watak dalam opera China
  - e) Teori asal-usul drama Sanskrit
  - f) Kesan Pengasingan Bertolt Brecht
  - g) Teater Randai

Bahagian B

2. a) Berikan satu definisi yang lengkap tentang teater. Bincangkan teori asal-usul teater serta nyatakan perbedaannya dengan drama dan televisyen.  
  
Atau
  - b) Apakah ciri-ciri yang menonjol dalam teater tradisional Asia?
  - c) Berikan perbezaan di antara Teater Kabuki dan Teater Noh.

Bahagian C

3. Pilih salah satu daripada bentuk-bentuk teater tradisional Melayu dan bincangkan Struktur pementasannya.
4. a) Berdasarkan dua buah drama yang anda telah baca, bandingkan drama-drama tersebut daripada aspek tema dan perwatakan.  
  
Atau
  - b) Berdasarkan salah satu daripada pementasan teater yang telah anda tonton, bincangkan aspek lakonan, set dan kekaguman pementasan tersebut.